TOTEM PC - TACTILE 19

Gestion à distance possible

Trolley de transport avec habillage + tablette

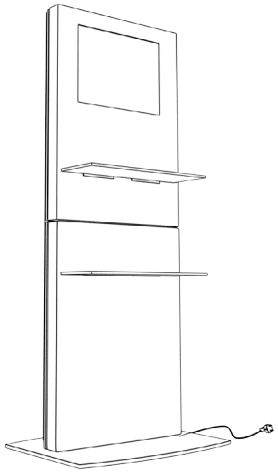
CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Totem métal pliable et transportable
Impression sur panneau aimanté
Ecran LCD 19'
Mini-PC

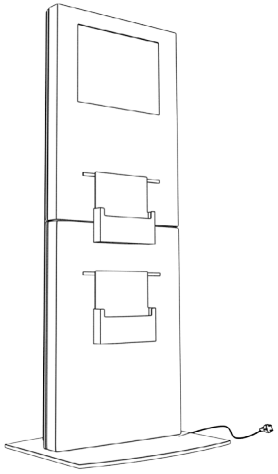
Mini PC

Clavier et souris sans fil

OPTIONS



Tablette porte-produits

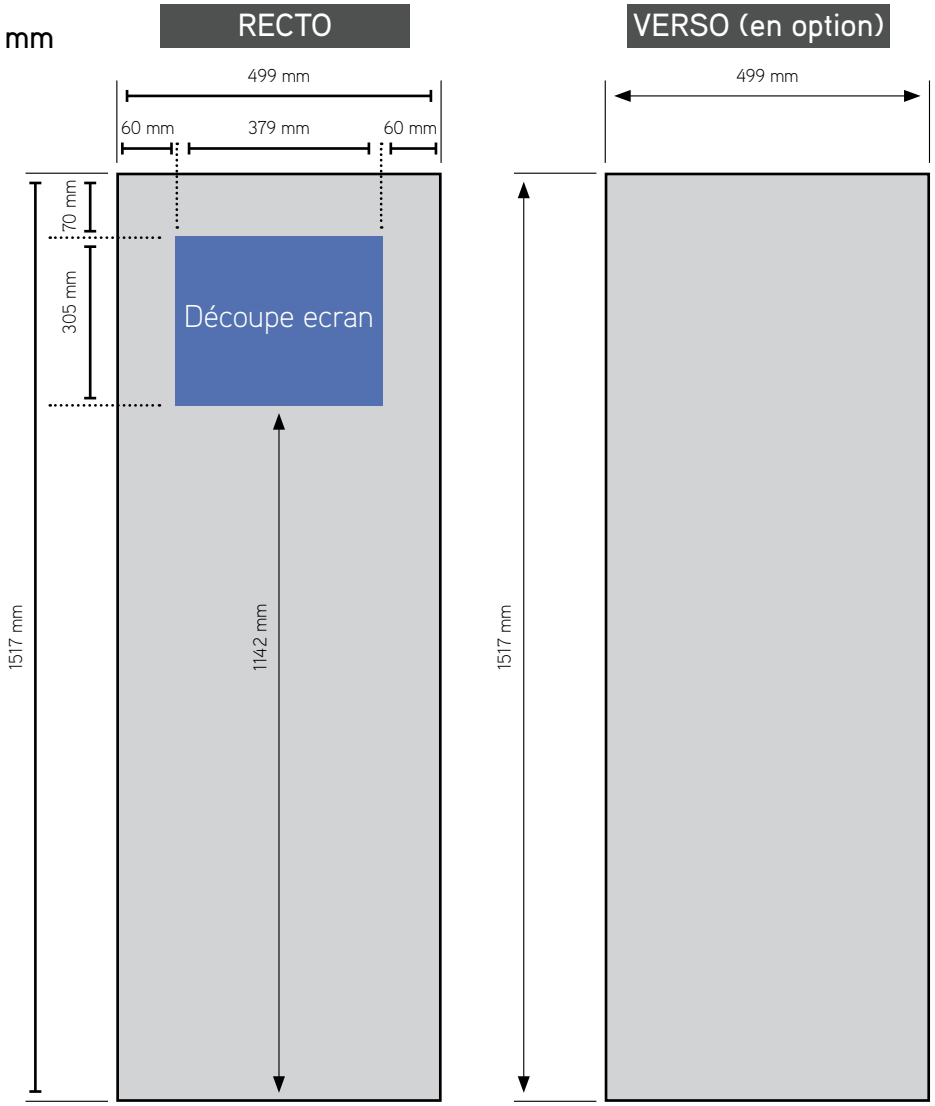


Porte-brochures

TOTEM PC - TACTILE 19

GABARITS D'IMPRESSION

› L.499 mm x H.1517 mm



LOGICIELS

Toutes les images doivent être en mode CMJN
Format PDF haute-définition
Résolution : 300 dpi à l'échelle 1/4
Prévoir les fond perdus*
Aplatir les fichiers

Vectoriser toutes les polices
Incorporer les liens images
Prévoir les fond perdus*

*uniquement si indiqué dans gabarit

Nous recommandons l'utilisation des logiciels de la suite Adobe CS5 ou antérieure, versions Mac ou PC. Si vos mises en page sont réalisées avec un autre logiciel, merci de nous contacter.

IMAGES

Pour une impression de qualité maximale, nous vous recommandons de conserver vos images à une résolution de 75 dpi minimum au format CMJN. Nous déconseillons fortement l'utilisation dans vos documents, de photos provenant d'appareils numériques non professionnels. La plupart des images téléchargées sur le web ne sont destinées qu'à l'affichage écran et non à l'impression.

TRANSFERT DE FICHIERS

Pour tous vos envois de fichiers, nous vous invitons à vous rendre sur la page Stand Broker TRANSFERT DE FICHIERS et à remplir notre formulaire.

ÉCRAN LCD - CONSEILS POUR LA CRÉATION DE FICHIERS VIDÉO

FORMAT D'ENCODAGE

Afin d'obtenir une qualité d'affichage optimale de votre contenu vidéo sur nos écrans LCD, nous vous conseillons de respecter les paramètres d'encodage suivants.

RÉSOLUTION

Utilisez un logiciel de conversion comme AVS Video Converter sur PC :
Cliquez sur MPEG1 ou AVI dans la barre de navigation puis sur 'Editer le Profil' et choisissez la résolution 720x576 pixels au format 4/3. Terminez en cliquant sur 'Convertir' après avoir défini un dossier de destination.

AUDIO

Si votre vidéo contient une piste audio, il est indispensable de ne pas dépasser une fréquence d'échantillonage de 44,1 kHz en 16 bits. Les formats mono et stéréo sont supportés.

NB : Dans la mesure où vous ne pourriez pas modifier le format de votre vidéo, notre service graphique vous propose de la ré-encoder et ainsi vous assurer une qualité optimale.